



Domenica 26 novembre

11.30

ARCHITETTARE LA VITA TRA CIBO E PAESAGGIO

Introducono Ilaria Bussoni e Andrea Di Salvo

Presenta Monica Sgandurra

Intervengono Roberto Masiero e Franco Zagari

A seguire WILD BRUNCH

Che cos'hanno in comune un giardino labirinto e il modo in cui si nutre una balena? O il progetto di una metropolitana e una cena al ristorante dell'Ikea? Forse niente o forse tutto: l'architettura della vita, il modo in cui le si dà forma attraverso una cultura dell'abitare da un lato e del nutrirsi dall'altro. Un architetto paesaggista, FRANCO ZAGARI, è uno storico dell'architettura, ROBERTO MASIERO, due formazioni e due sguardi vicini sfociano in due libri diversi: gli universali del paesaggio, da un lato, e le singolari vicende dei viventi alle prese col cibo. Entrambi nella collana *habitus*, dove le scienze sociali sono il racconto delle relazioni alle cose e al mondo attraverso le quali viviamo.

ROBERTO MASIERO

Ordinario di Storia dell'Architettura, studioso delle arti, delle scienze e delle politiche. Ha pubblicato numerosi testi editi in inglese, tedesco, francese, spagnolo e turco, ed è stato curatore di significative mostre d'arte. Per *DeriveApprodi* ha pubblicato *La società circolare*, (insieme ad Aldo Bonomi e Federico Della Puppa) e nel 2017 *Artisti della fame*.

FRANCO ZAGARI

architetto, paesaggista, vive e opera a Roma. Già professore ordinario di Architettura del paesaggio presso l'Università «Mediterranea» di Reggio Calabria, dal 2012 insegna presso La Sapienza Università di Roma. È autore di saggi, film e numerosi progetti di architettura e paesaggio, tra i quali Hortus – 27.000 mq di giardini per il riposo dei visitatori dell'Expo Milano 2015 – e la piazza della Puerta del Sol a Madrid. Per *DeriveApprodi* ha pubblicato *Piccoli universali di architettura*.

MONICA SGANDURRA

Monica Sgandurra, architetto e paesaggista, vive e lavora a Roma. Libero professionista, è professore a contratto di Architettura del Paesaggio presso La Sapienza. È autrice di articoli e saggi e di numerosi studi, progetti e realizzazioni, dalla scala del giardino a quella del paesaggio. Col tempo sviluppa una conoscenza approfondita del mondo delle piante. La passione privata per la cucina la porta a interessarsi di pasticceria. Anima il blog cakegardenproject.com, nel quale fantasticamente unisce giardini e dolci e paesaggi, le sue passioni. Per *DeriveApprodi* ha pubblicato *Cakegarden. Esplorazioni tra dolci e giardini*.

ILARIA BUSSONI

Per *DeriveApprodi* cura le collane *Habitus* e *OperaViva*.

ANDREA DI SALVO

Per *DeriveApprodi* cura la collana *Habitus* e dal 2010 cura la rubrica quindicinale *Viride* sul supplemento culturale della domenica Alias de «il manifesto».

DERIVEAPPRODI FESTIVAL²

eventi@deriveapprodi.org

06.85358977